

An den Tod

Werktitel: An den Tod

Opus Nummer: 32

KomponistIn: [Nowak Hans Peter](#)

Beteiligte Personen (Text): Saar Ferdinand von

Entstehungsjahr: 1981

Dauer: ~ 6m

Genre(s): Klassik

Subgenre(s): Alte Musik Klassische Moderne Romantik Wiener Klassik

Gattung(en): Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1, 4-stimmig)

Art der Publikation: Manuskript