

Die Vision

Werktitel: Die Vision

Untertitel: Oratorium nach Texten von Johannes vom Kreuz und Angelus Silesius

Opus Nummer: 32

KomponistIn: [Blechinger Alexander](#)

Beteiligte Personen (Text): Silesius Angelus, Kreuz Johannes vom

Entstehungsjahr: 1986

Dauer: 35m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Klassik Tradition/Moderne

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: T, Ch - 1/1/1/0 - 1/1/1/0 - 2 Perc, Hf, Org - Str

Solo: [Tenor](#) (1)

gemischter Chor (1), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Harfe](#) (1), [Orgel](#) (1), Streicher (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Musikverlagszentrum Josef Weinberger](#)

Uraufführung

13. November 1986 - Wiener Konzerthaus; Mozart-Saal

Mitwirkende: *Audite Nos, Ensemble Harmonia Nova*, [Franz Kubik](#), [Peter Wolf](#)

Aufnahme

Titel: Klavierkonzert. Die Vision

Label: [Klaus Kovarik's Musikothek - KKM](#), [Bella Musica Edition GmbH/Antes Edition](#)
