

## <u>Musica di Pan per Oboe e</u>

## **Pianoforte**

Werktitel: Musica di Pan per Oboe e Pianoforte

Opus Nummer: opus 32

KomponistIn: Hueber Kurt Anton

Entstehungsjahr: 1984

Dauer: 9m

Genre(s): Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblemusik

Besetzung: Duo

Oboe (1), Klavier (1)

**Besetzungsdetails:** 

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: Boccaccini & Spada Editori

**Uraufführung:** 

28. Januar 1985 Wien

InterpretInnen: Abdel Fattah Ibrahim (Ob), Gabriele Riedel (Pf)

## Sendeaufnahme:

27. Juni 1993 ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk

In der griechischen Mythologie ist Pan ein ursprünglich in Arkadien verehrter Weide- und Waldgott. Er liebt die Musik und ist selbst der Erfinder der Syrinx (Panflöte). "Musica di Pan" möchte ein Charakterbild dieses musikalischen griechischen Gottes in seinen bukolischen und bacchantischen Zügen geben, wobei auch seine Fähigkeit, die Menschen in Angst und Schrecken zu versetzen, nicht ausgespart wurde. Der harmonisch breit ausfächernde Klaviersatz mit seiner Tendenz zur Klangfläche versucht die bukolischen Töne der Oboe in das Weben der Natur, das Klingen von Wasser und Wind, einzubetten.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>