

Doppelkonzert - für Percussion & Piano und Orchester

Werktitel: Doppelkonzert

Untertitel: für Percussion & Piano und Orchester

Opus Nummer: opus 33

KomponistIn: [Aigmüller Andreas](#)

Entstehungsjahr: 1981

Dauer: ~ 30m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Perc,Pf - 2/1,EHr/0,BKlar/2, KFag - 4/3/3/1 - Pk - Str

Solo: [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1)

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (1), [Englischhorn](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (2), [Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Streicher](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Verlag Neue Musik](#)

Uraufführung:

27. Januar 1983

Ort der Uraufführung: Frankfurt an der Oder

Demoband auf Anfrage beim Komponisten