

Der Baum des Heils

Werktitel: Der Baum des Heils

Untertitel: Oratorium

Opus Nummer: 33

KomponistIn: [Schlee Thomas Daniel](#)

Beteiligte Personen (Text): Deutsch Reinhard

Entstehungsjahr: 1993

Überarbeitungsjahr: 1994

Dauer: 42m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Vokalmusik Ensemblemusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Trio Quartett

Besetzungsdetails: [Alt](#) (1), [Chor](#) (1), [Englischhorn](#) (1), [Orgel](#) (1), [Violine](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Beschreibung

"Der Text von Reinhard Deutsch stellt vier Betrachtungen von Leid und Opfer dar. Der Komponist schreibt: Vielerlei Situationen, Stimmungen, ja: Rollen sind dem Chor bei der Darstellung dieser berührenden Legende (vom Kreuzstamm Christi) anvertraut. Zu Beginn bricht gleichsam aus dem stummen Ton, in den die "Pietà" (der erste Teil des Oratoriums) gemündet war, die Anrufung "O Kreuzstamm" im Fortissimo hervor; sie wird rahmenartig den zweiten Satz auch beschließen"
(Stand Sept. 2007)

Auftrag: Mariahilfer Kirche Graz für die Konzertreihe 'Abendmusiken'

Uraufführung

5. November 1994 - Mariahilfer Kirche Graz

Mitwirkende: [Otto Kargl](#), [Herbert Bolterauer](#), [Cappella Nova Graz](#)

Sendeaufnahme

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

Aufnahme

Titel: Der Baum des Heils

Label: [Extraplatte GmbH](#)

Mitwirkende: [Herbert Bolterauer](#), [Cappella Nova Graz](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)