

De profundis

Werktitel: De profundis

Untertitel: Kantate

Opus Nummer: 33

KomponistIn: [Sulzer Balduin](#)

Entstehungsjahr: 1974

Dauer: 27m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Chor Orchester Terzett

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, A, B, gem.Ch - 2/1, Ob d'amore, EHr/0/1 - 0/3/3/0 - Perc, Org - Str

Solo: [Sopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Bass](#) (1)

gemischter Chor (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (1), [Oboe d'amore](#) (1), [Englischhorn](#) (1), [Fagott](#) (1), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Perkussion](#) (1), [Orgel](#) (1), Streicher (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

Clamavi | Exaudi | Quis sustinebit | Speravit anima | Redemptio

Uraufführung

1974 - Wilhering