

Drei Studien für Gitarre

Werktitel: Drei Studien für Gitarre

Opus Nummer: opus 34

KomponistIn: [Einem Gottfried von](#)

Entstehungsjahr: 1967

Dauer: 5m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Gitarre](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Bote & Bock \(s. Boosey & Hawkes\)](#)

Widmung:

WidmungsträgerIn: Dr. Hugo Kraus-Ingrisch

Uraufführung:

7. April 1970 Wien

Mitwirkende: [Ragossnig Konrad](#)

Fingersatz-Bezeichnungen von Konrad Ragossnig