

Decameron

Werktitel: Decameron

Untertitel: (Örök Decameron). Tanztheater/Oratorium

KomponistIn: [Baksa Andreas](#)

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: 1h 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, A, T, B, gem.Ch - 2/2/2/2 - 2/2/1/1 - Hf, Pf - Perc

Solo: [Sopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bass](#) (1)

gemischter Chor (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2),
[Trompete](#) (2), [Posaune](#) (1), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript
