

Fünf Lieder nach japanischen Haikus - in der Übersetzung von Manfred Hausmann für Bariton und Klavier

Werktitel: Fünf Lieder nach japanischen Haikus

Untertitel: in der Übersetzung von Manfred Hausmann für Bariton und Klavier

Opus Nummer: opus 35

KomponistIn: [Kreuels Hans-Udo](#)

Entstehungsjahr: 1973

Dauer: 9m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

[Bariton](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1973

Ort der Uraufführung: Universität für Musik und darstellende Kunst, Detmold

Text: japanische Haikus, übersetzt von Manfred Hausmann