

Sieben Texte von Herwig Strobl - für Singstimme, Sprecher, Oboe d'amore und Schlagwerk

Werktitel: Sieben Texte von Herwig Strobl

Untertitel: für Singstimme, Sprecher, Oboe d'amore und Schlagwerk

Opus Nummer: opus 35

KomponistIn: [Sulzer Balduin](#)

Entstehungsjahr: 1974

Dauer: 9m 30s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Duett Duo

Besetzungsdetails:

[Stimme](#) (1), [Sprecherin](#) (1), [Oboe d'amore](#) (1), [Perkussion](#) (1)

Art der Publikation: Eigenverlag

Abschnitte/Sätze:

Li-tai-bo, Vision, Geblendet, doch nicht erleuchtet, Komm, tanze, Charakteristik, Interludium, Der Pfad des Menschlichen

Uraufführung:

1974 Linz

AutorIn: Herwig Strobl

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)