

Der Besuch der alten Dame

Werktitel: Der Besuch der alten Dame

Opus Nummer: opus 35

KomponistIn: [Einem Gottfried von](#)

Beteiligte Personen (Text): Dürrenmatt Friedrich

Entstehungsjahr: 1968

Überarbeitungsjahr: 1969

Dauer: abendfüllend

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 4 S, MezzoS, 7 T, 4 Bar, 3 BBar, 2 B, Spr, 3 stumme Rollen -
3/2/2/2 - 4/3/3/1 - Pk, Perc - Str - Bühnenmusik: RöhrenGl, StationsGl, FeuerGl, Git

Solo: [Sopran](#) (4), [Mezzosopran](#) (1), [Tenor](#) (7), [Bariton](#) (4), [Bassbariton](#) (3), [Bass](#) (2), [Sprecherin](#) (1)

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3),
[Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), Streicher

Bühnenmusik: RöhrenGl, StationsGl, FeuerGl, Git
3 stumme Rollen

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Boosey & Hawkes](#)

WidmungsträgerIn: Erwin Thalhammer

Uraufführung

23. Mai 1971 Wiener Staatsoper

Mitwirkende: [Stein Horst](#), Günther Schneider-Siemssen (Bühnenbild), Otto

Schenk (Regie)

Aufnahme

1971

Titel: Der Besuch der alten Dame

Label: Amadeo

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)