

Lakonik für einen Katarrh-befallenen Sänger - Das letzte Stückwerk nach durchsungener Zeit; Kunstgriffliches Unvermögen einer stimmhaft-losen Ansicht mit Ausgang krank.

Werktitel: Lakonik für einen Katarrh-befallenen Sänger

Untertitel:

Das letzte Stückwerk nach durchsungener Zeit; Kunstgriffliches Unvermögen einer stimmhaft-losen Ansicht mit Ausgang krank.

Opus Nummer: opus 36

KomponistIn: Bauernfeind Erich

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Vokalmusik Sololiteratur

Besetzung: Solostimme(n)

Solo: Tenor (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

Teile: sekretene Löslichkeit/los/end/Lösung

Uraufführung:

Weitere Informationen: UA vom stimmlichen Aussatz Manfred Equiluz'
abhängig

als Programmänderung verwirkbare Komposition für den Tenor Manfred Equiluz

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)