

Irdische Klänge - Symphonie in zwei Sätzen für großes Orchester

Werktitel: Irdische Klänge

Untertitel: Symphonie in zwei Sätzen für großes Orchester

Opus Nummer: 37

KomponistIn: Schwertsik Kurt

Entstehungsjahr: 1980

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 4(Picc)/3, EHr/2, Klar in Es, BKlar/3, Fag - 4/4/4/1 - Pk, Perc:
gr.Tr, kl.Tr,Bk, Vib, Mar, Tamtam - Hf - Pf - Str

Flöte (4), Oboe (3), Englischhorn (1), Klarinette (3), Bassklarinette (1), Fagott (3),
Kontrafagott (1), Horn (4), Trompete (4), Posaune (4), Tuba (1), Pauke (1), kleine Trommel (1), große Trommel (1), Becken (1), Vibraphon (1), Marimbaphon (1),
Tamtam (1), Harfe (1), Klavier (1), Streicher (1)

Abschnitte/Sätze

2 Sätze

Auftrag: Wiener Symphoniker

Uraufführung

16. April 1980 - Musikverein Wien

Veranstalter: Wien Modern

Mitwirkende: Wiener Symphoniker, Theodor Guschlbauer (dir)

Weitere Informationen: UA des gesamten Zyklus (op. 37, op. 45, op. 60, op. 64) am 19.11.1992 im Rahmen von Wien modern im Wiener Konzerthaus durch die Wiener Symphoniker unter Horia Andreescu

Aufnahme

Titel: Irdische Klänge - Earthly Sounds

Label: [ABC Inc.](#)

Mitwirkende: [Adelaide Symphony Orchestra](#), David Porcelijn (dir)
