

Metamorphose einer chinesischen Melodie - Klavierstück

Werktitel: Metamorphose einer chinesischen Melodie

Untertitel: Klavierstück

Opus Nummer: opus 37

KomponistIn: [Sengtschmid Johann](#)

Entstehungsjahr: 1973

Dauer: ~ 4m 50s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript
