

Beata es, Maria

Werktitel: Beata es, Maria

Untertitel: Kantate

Opus Nummer: 37b

KomponistIn: [Kubizek Augustin](#)

Entstehungsjahr: 1973

Überarbeitungsjahr: 1990

Dauer: 25m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: T, gem.Ch - 0/1/2/1 - 2/0/0/0 - Pk, Perc - Pf - Kb

Solo: [Tenor](#) (1)

gemischter Chor (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (2), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

2. Fassung: op. 37b/2: T, gem.Ch - Org, Perc

3. Fassung: op. 37b/3: T, gem.Ch - 0/2/2/2 - 2/2/2/0 - Pk, Perc - Kb

4. Fassung: op. 37b/4: T, gem.Ch - 0/2/2/2 - 4/2/3/0 - Pk, Perc

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

1973 - Eferding

Weitere Informationen: 1; 2. Fassung: 1974 Wien, 3. Fassung 1982 Neuberg, 4. Fassung 1991 Wiltz/Luxemburg

Aufnahme

1974

Titel: Augustin Kubizek

Label: [Amadeo](#)

Weitere Informationen: op. 37b/1: Eferdinger Fassung, 1973; op. 37b/2: 1974;
op. 37b/3: Neuberger Fassung, 1982; op. 37b/4: Luxemburger Fassung, 1990

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)