

Mammon - Ballettmusik

Werktitel: Mammon

Untertitel: Ballettmusik

Opus Nummer: opus 37

KomponistIn: [Krenek Ernst](#)

Entstehungsjahr: 1925

Dauer: 40m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Tanz/Ballett

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2/2/2/3 - 3/3/2/1 - Pk, Perk, Xyl, Hf - Str

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (3), [Horn](#) (3), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (2),
[Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Xylophon](#) (1), [Harfe](#) (1), [Streicher](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Abschnitte/Sätze:

1. Mammon
2. Der Geizige
3. Der Mörder
4. Das Mädchen
5. Der Reiche
6. Die Diebe
7. Aussensprung des Mammon
8. Das Laster
9. Tanz des Goldes
10. Die Kriecher

Uraufführung:

1. Oktober 1927

Autor: B. Balázs

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)