

Der Mai

Werktitel: Der Mai

Untertitel: Chorsatz für dreistimmigen Oberchor a cappella

Opus Nummer: opus 39

KomponistIn: [Schiske Karl](#)

Entstehungsjahr: 1952

Dauer: 1m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1, dreistimmig)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Uraufführung

1953 Wien