

Diskurs

Werktitel: Diskurs

Untertitel: Für Blasorchester

Opus Nummer: opus 39

KomponistIn: [Heller Richard](#)

Entstehungsjahr: 1994 - 1995

Dauer: ~ 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester Blasorchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 3/2/9, BKlar/2, 2 ASax, Tsax, BarSax - 4/3, 2 FlgHr/3/2, THr, BHr - Pk, 3 Perc

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (9), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (2), [Altsaxophon](#) (2), [Tenorsaxophon](#) (1), [Baritonsaxophon](#) (1), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Flügelhorn](#) (2), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (2), [Tenorhorn](#) (1), [Baritonhorn](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (3)

ad Perkussion: Xylophon, Glockenspiel, Röhrenglocken, Woodblocks (Claves), 5 Templeblocks, kl. Trommel, 5 Tomtom, gr. Trommel, Triangel, 2 Hängebecken, Tamtam (mindestens 3 Spieler)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Loosmann-Musikverlag](#)

Auftrag: M. Jannetti, Jugendblaskapelle Sonthofen

Uraufführung

16. Dezember 1995 - Sonthofen (Bayern)

Sendeaufnahme

[BR - Bayerischer Rundfunk](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)