

# Die böse Sieben - Therese

## Krones und ihr Galan

**Werktitel:** Die böse Sieben - Therese Krones und ihr Galan

**Untertitel:**

Oper in 11 Bildern nach einer wahren Begebenheit im Wien des 19. Jahrhunderts

**Opus Nummer:** 40

**KomponistIn:** [Blechinger Alexander](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Roček Roman

**Entstehungsjahr:** 1992

**Dauer:** 1h

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Klassik Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Vokalmusik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** Soli, Ch - 1/1/1/1 - 1/1/1/1(2) - Perc, Org, Pf, Cemb - Str

[Stimme](#) (1), [Chor](#) (1), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Orgel](#) (1), [Klavier](#) (1), [Cembalo](#) (1), Streicher (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung**

5. Dezember 1992 - Wiener Konzerthaus - Großer Saal

**Mitwirkende:** Orchester Bohuslav Martinu, Paul Polivnick (Dir)

**Weitere Informationen:** Als Puppenspiel oder als Kammeroper aufzuführen.

**Aufnahme**

**Label:** [Harmonia Classica](#)

---

© 2022. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)