

14 Epigramme für drei Posaunen

Werktitel: 14 Epigramme für drei Posaunen

Opus Nummer: 42/1

KomponistIn: [Ebenhöh Horst](#)

Entstehungsjahr: 1977

Dauer: ~ 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Trio

[Posaune](#) (3)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Abschnitte/Sätze

Poco allegro | Adagio | Vivace | Un poco lento | Allegro moderato | Allegro | Allegretto | Adagio | Molto vivace | Poco presto | Lento | Molto moderato | Con moto | Ad libitum

Beschreibung

"Keine Angst vor der Zahl 14 - die Spieldauer beträgt 10 Minuten." Der Komponist nützt die Spielmöglichkeiten und Lagen der Instrumente geschickt aus. Die Posaune wird als nicht nur "schweres Blech", sondern auch als bewegliches und mitunter sehr subtiles Instrument vorgestellt.

Uraufführung

1980 - Wien

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)