

Magnificat für gemischten Chor a cappella

Werktitel: Magnificat für gemischten Chor a cappella

Opus Nummer: 42

KomponistIn: [Kratochwil Heinz](#)

Entstehungsjahr: 1966

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

2. Juni 1971 - Palais Schwarzenberg

Mitwirkende: Akademie-Kammerchor, [Xaver Meyer](#)