

Der 53. Psalm - für zwei Knabensoli, drei Männersoli, Kinderchor und gemischten Chor, a cappella

Werktitel: Der 53. Psalm

Untertitel:

für zwei Knabensoli, drei Männersoli, Kinderchor und gemischten Chor, a cappella

KomponistIn: Kahowez Günter

Entstehungsjahr: 1971

Abschnitte/Sätze:

1 Satz mit 3 ineinanderfließenden Teilen

Stilbeschreibung:

mehrere Stilrichtungen gemischt: gregorianisch und moderner Chorstil, imitatorisch (Mittelteil), Aktionsstil und graphische Notation (erster und letzter Teil)

Grad: sehr schwierig. Mind. 24 Chorsänger und 12 Kinderchoristen erforderlich.

Starke Chorteilungen. Am Schluß: Chorimprovisation mit Dia-Projektionen.

Bewegungsregie zu empfehlen.