

<u> Obduktion - Intermedia-</u>

Installation

Werktitel: Obduktion

Untertitel: Intermedia-Installation

Opus Nummer: opus 42

KomponistIn: Schimana Elisabeth

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: 21m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Klanginstallation Multimedia/Intermedia/Video

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

25. Januar 1996 O.K. - Centrum für Gegenwartskunst Oberösterreich

Weitere Informationen: 25.1.-11.2.1996

mit Projektionen von Thomas Freiler; die Kompositionen '. wasser', '. öffnung' und Teile aus der Installation 'Obduktion' sind auch Musik zum Tanzstück 'Angelo Soliman', eine Produktion des Tanz*Hotel Wien (Aufführungen im Wiener Messepalast und in Skopje/Mazedonien beim Tanztheaterfestival)

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die</u> <u>Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>