

# **Kabale und Liebe**

**Werktitel:** Kabale und Liebe

**Opus Nummer:** opus 44

**KomponistIn:** [Einem Gottfried von](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Schiller Friedrich von

**Entstehungsjahr:** 1974

**Überarbeitungsjahr:** 1975

**Dauer:** abendfüllend

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Oper/Musiktheater

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Solostimme(n) Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 2 S, 2 MezzoS, 4 T, 2 Bar, 2 BBar - 3/2/2/2 - 2/2/1/0 - Pk - Str

Solo: [Sopran](#) (2), [Mezzosopran](#) (2), [Tenor](#) (4), [Bariton](#) (2), [Bassbariton](#) (2)

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (1), [Pauke](#) (1), Streicher

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Boosey & Hawkes](#)

**Abschnitte/Sätze:** 2 Teile, 9 Bilder

**WidmungsträgerIn:** Herma und Rudolf Kirchschräger

**Uraufführung**

17. Dezember 1976 Wiener Staatsoper

**Mitwirkende:** Christoph von Dohnany (Dir), Günther Schneider-Siemssen (Bühnenbild), Otto Schenk (Regie)

**Text:** Libretto von Boris Blacher, Lotte Ingrisch

---

