

Kabale und Liebe

Werktitel: Kabale und Liebe

Opus Nummer: opus 44

KomponistIn: [Einem Gottfried von](#)

Beteiligte Personen (Text): Schiller Friedrich von

Entstehungsjahr: 1974

Überarbeitungsjahr: 1975

Dauer: abendfüllend

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2 S, 2 MezzoS, 4 T, 2 Bar, 2 BBar - 3/2/2/2 - 2/2/1/0 - Pk - Str

Solo: [Sopran](#) (2), [Mezzosopran](#) (2), [Tenor](#) (4), [Bariton](#) (2), [Bassbariton](#) (2)

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (1),
[Pauke](#) (1), Streicher

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Boosey & Hawkes](#)

Abschnitte/Sätze: 2 Teile, 9 Bilder

WidmungsträgerIn: Herma und Rudolf Kirchschläger

Uraufführung

17. Dezember 1976 Wiener Staatsoper

Mitwirkende: Christoph von Dohnany (Dir), Günther Schneider-Siemssen
(Bühnenbild), Otto Schenk (Regie)

Text: Libretto von Boris Blacher, Lotte Ingrisch

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)