

Elementalchemie - für Violoncello und Schlagzeug (ein Spieler)

Werktitel: Elementalchemie

Untertitel: für Violoncello und Schlagzeug (ein Spieler)

KomponistIn: Kahovez Günter

Entstehungsjahr: 1975

Abschnitte/Sätze:

1. Prithivi - Erde, 2. Apas - Wasser, 3. Waju - Luft, 4. Tejas - Feuer, 5. Akasha - Äther

Stilbeschreibung:

seriell. Analogien zwischen Musik und Kosmos. Notenschrift in 5 Farben, teilweise mit Vierteltönen. Verwendung von Sprache und Gedanken - Imagination.

Widmung:

Widmungsträger (Person): Hermes Trismegistos

Uraufführung:

10. Oktober 1975

Grad: sehr anspruchsvoll, technisch virtuos. Einfühlungsvermögen in Esoterik ist vorteilhaft.

