

# Der Irdischen Klänge zweiter Teil - Fünf Naturstücke für Orchester

**Werktitel:** Der Irdischen Klänge zweiter Teil

**Untertitel:** Fünf Naturstücke für Orchester

**Opus Nummer:** 45

**KomponistIn:** [Schwertsik Kurt](#)

**Entstehungsjahr:** 1983

**Dauer:** 16m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Orchestermusik

**Besetzung:** Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 3/2/2, BKlar/2, KFag - 3/3/3/1 - Pk, 3 Perc, Hf - Str

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (2), [Kontrafagott](#) (1),  
[Horn](#) (3), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Harfe](#)  
(1), [Streicher](#) (1)

ad Perkussion: Flaschen, Windmaschine, Donnerblech, Marimbaphon,  
Regenmaschine, Wassermaschine, tiefes TamTam, Röhrenglocken

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Fünf Naturstücke

**Verlag/Verleger:** [Boosey & Hawkes](#)

## Abschnitte/Sätze

Wind, Donner, Regen, Wasser, Vogel

**Widmungsträger:** Cornelius Cardew

## Uraufführung

16. November 1986 - Wien

**Mitwirkende:** [Wiener Symphoniker](#), Mario Venzago (dir)

**Weitere Informationen:** UA des gesamten Zyklus (op. 37, op. 45, op. 60, op. 64) am 19.11.1992 im Rahmen von Wien modern im Wiener Konzerthaus durch die Wiener Symphoniker unter Horia Andreescu.

## Aufnahme

1985

**Titel:** Kurt Schwertsik

**Label:** [Amadeo](#)

Teil des Zyklus "Irdische Klänge"; die diesem Stück zugrundeliegende Ensemblekomposition "Fünf Naturstücke" wurde zurückgezogen.