

Der Idischen Klänge zweiter Teil - Fünf Naturstücke für Orchester

Werktitel: Der Idischen Klänge zweiter Teil

Untertitel: Fünf Naturstücke für Orchester

Opus Nummer: 45

KomponistIn: [Schwertsik Kurt](#)

Entstehungsjahr: 1983

Dauer: 16m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 3/2/2, BKlar/2, KFag - 3/3/3/1 - Pk, 3 Perc, Hf - Str

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (2), [Kontrafagott](#) (1),
[Horn](#) (3), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Harfe](#) (1), [Streicher](#) (1)

ad Perkussion: Flaschen, Windmaschine, Donnerblech, Marimbaphon, Regenmaschine, Wassermaschine, tiefes TamTam, Röhrenglocken

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Fünf Naturstücke

Verlag/Verleger: [Boosey & Hawkes](#)

Abschnitte/Sätze

Wind, Donner, Regen, Wasser, Vogel

Widmungsträger: Cornelius Cardew

Uraufführung

16. November 1986 - Wien

Mitwirkende: Wiener Symphoniker, Mario Venzago (dir)

Weitere Informationen: UA des gesamten Zyklus (op. 37, op. 45, op. 60, op. 64) am 19.11.1992 im Rahmen von Wien modern im Wiener Konzerthaus durch die Wiener Symphoniker unter Horia Andreescu.

Aufnahme

1985

Titel: Kurt Schwertsik

Label: Amadeo

Teil des Zyklus "Irdische Klänge"; die diesem Stück zugrundeliegende Ensemblekomposition "Fünf Naturstücke" wurde zurückgezogen.
