

. öffnung

Werktitel: . öffnung

Untertitel: Elektroakustische Komposition

Opus Nummer: 45

KomponistIn: Schimana Elisabeth

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: 6m 52s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Art der Publikation: Manuskript

Weitere Informationen: die Kompositionen '. wasser', '. öffnung' und Teile aus der Installation 'Obduktion' sind auch Musik zum Tanzstück 'Angelo Soliman', eine Produktion des Tanz*Hotel Wien (Aufführungen im Wiener Messepalast und in Skopje/Mazedonien beim Tanztheaterfestival)

Uraufführung

25. Januar 1996 - Wien

Veranstalter: Östereichischer Rundfunk

Sendeaufnahme

25. Januar 1996 ORF/Landesstudio Wien

Sendetitel: Kunstradio

Aufnahme

Titel: Obduktion