

Fake Songs

Werktitel: Fake Songs

Opus Nummer: opus 46

KomponistIn: [Wagendristel Alexander](#)

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Jazz

Besetzung: Soloinstrument(e) Zuspierung

Besetzungsdetails:

[Saxophon](#) (1), [Tonband](#) (1)

ad Saxophon: auch Fl und Klar; 1 Spieler mit sich selbst im Overdubverfahren auf Band

Art der Publikation: Manuskript
