

Choral-Partita - für Orgel

Werktitel: Choral-Partita

Untertitel: für Orgel

Opus Nummer: opus 46

KomponistIn: [Schiske Karl](#)

Entstehungsjahr: 1957

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Orgel](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Widmung:

WidmungsträgerIn: Paula von Mack

Uraufführung:

14. Juni 1958

Ort der Uraufführung: Stadtpfarrkirche, Linz

InterpretInnen: Max Zweimüller