

# Der Esel Hesékiël - für Erzähler (Erzählerin) und Orchester

**Werktitel:** Der Esel Hesékiël

**Untertitel:** für Erzähler (Erzählerin) und Orchester

**Opus Nummer:** opus 46

**KomponistIn:** [Schlee Thomas Daniel](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Fuchs Christian

**Entstehungsjahr:** 1998

**Überarbeitungsjahr:** 1999

**Dauer:** 48m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Oper/Musiktheater

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Orchester Solostimme(n)

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** Spr - 2/2/2/2/ - 2/1/1/0 - Perc - Str

[Sprecherin](#) (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Streicher](#) (1)

ad Streicher: jeder Spieler bedient zusätzlich ein Kinder-Schlaginstrument

Besetzung laut Bärenreiter Verlag: Spr - 1, Picc/1, Eh/1, BKlar/2 - 2/1/1/0 - Pk, Perc (2) - Str

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Der Esel Hesékiël

**Verlag/Verleger:** [Bärenreiter-Verlag](#)

**Uraufführung:**

8. August 2001 Villach

**Mitwirkende:** [Wiener Kammerphilharmonie](#)

**Veranstaltende Organisation:** Carinthischer Sommer

**InterpretInnen:** Claudius Traunfellner (Dir), Katharina Stemberger (Spr)

**Sendeaufnahme:**

[WDR - Westdeutscher Rundfunk](#)

**Werk:** konzertant und szenisch aufführbar

**Text:** schweizerdeutsche Fassung von Hansjörg Stalder, französische Fassung von Claire und Thomas Daniel Schlee

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)