

Fünf Choralpartiten - für Orgel

Werktitel: Fünf Choralpartiten

Untertitel: für Orgel

Opus Nummer: opus 47/1

KomponistIn: [Eder Helmut](#)

Entstehungsjahr: 1967

Dauer: 48m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Solo: [Orgel](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Abschnitte/Sätze:

1. O Heiland, reiß die Himmel auf
2. Ach wie flüchtig, ach wie nichtig
3. Es sungen drei Engel
4. Gen Himmel aufgefahren ist
5. Nun danket all und bringet Ehr

Uraufführung:

23. Juli 1967 Sankt Florian

Mitwirkende: [Ebermann Hedwig](#)

Weitere Informationen: (1.), 8. 6. 1969 St. Florian (2.), 22. 11. 1970 Heidelberg (3.), 16. 5. 1971 Berlin (4.), 19. 8. 1973 St. Florian (5.)

Aufnahme:

Label: [Preiser Records](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)