

Liebes- und Abendlieder

Werktitel: Liebes- und Abendlieder

Opus Nummer: 48

KomponistIn: [Einem Gottfried von](#)

Beteiligte Personen (Text): Bollinger Max, Weinheber Josef

Entstehungsjahr: 1976

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: hohe Stimme (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Bote & Bock \(s. Boosey & Hawkes\)](#)

Abschnitte/Sätze

1. Laß den Mund (Josef Weinheber), 2. Mein kleiner weißer Hund und ich (Silja Walter), 3. An eine Geliebte (Josef Weinheber), 4. Sieh diesen Himmel (Max Bollinger)

Widmung: 1. Elisabeth und Karl Leutgeb; 2. Josef Krenstetter, 3. Rara, 4. Helene Berger-Weyerwald und Anton Dermota, 5. Franz Grasberger

Uraufführung

8. August 1978 - Villach

Veranstaltung: Carinthischer Sommer

InterpretInnen: Peter Schreier, [Erik Werba](#) (Klavier)

AutorIn: von Walter Silja
