

Vogelhochzeit - Liedmotette für gemischten Chor a cappella

Werktitel: Vogelhochzeit

Untertitel: Liedmotette für gemischten Chor a cappella

KomponistIn: [Kahovez Günter](#)

Entstehungsjahr: 1978

Stilbeschreibung:

tonal, meist homophoner a-cappella-Stil, 4 stimmig. Die 15 Strophen wandern durch die verschiedenen Tonarten.

C.f.: "Es wollt ein Vogel Hochzeit halten", 19. Jahrhundert; Grad: leicht, auch für Jugendchöre geeignet
