

Die Macht der Musik - Komische Oper in drei Teilen nach einem Text von Helmut Schinagl

Werktitel: Die Macht der Musik

Untertitel: Komische Oper in drei Teilen nach einem Text von Helmut Schinagl

Opus Nummer: opus 49

KomponistIn: Andergassen Günther

Beteiligte Personen (Text): Schinagl Helmut

Entstehungsjahr: 1995

Dauer: 56m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne **Gattung(en):** Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Ensemble Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, T, Bar - 1/1/1/1 - 1/1/1/0 - 4 Perc - 6/6/4/4/2

Solo: Sopran (1), Tenor (1), Bariton (1)

Flöte (1), Oboe (1), Klarinette (1), Fagott (1), Horn (1), Trompete (1), Posaune (1), Perkussion (4), Violine (12), Viola (4), Violoncello (4), Kontrabass (2)

Musik auf der Bühne:

1 Klavier

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

3 Teile

Auftrag:

Amt der Tiroler Landesregierung

 $^{\circ}$ 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: $\underline{\text{mica - music austria}}$ | $\underline{\text{"uber die Musikdatenbank"}}$ | $\underline{\text{Impressum}}$