

Divertimento für zehn Instrumente oder Kammerorchester - Transformationen im goldenen Schnitt für 2 plus 3 plus 5 Instrumente

Werktitel: Divertimento für zehn Instrumente oder Kammerorchester

Untertitel: Transformationen im goldenen Schnitt für 2 plus 3 plus 5 Instrumente

Opus Nummer: opus 49

KomponistIn: [Schiske Karl](#)

Entstehungsjahr: 1963

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 0/0/1/1 - 1/1/1/0 - Str

[Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Streicher](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Auftrag:

Wiener Kulturfonds der Zentralsparkasse der Gemeinde Wien

Uraufführung:

18. Dezember 1963 Altes Rathaus Linz

Mitwirkende: [Richter Herf Franz](#), [ORF Kammermusikvereinigung](#)

Weitere Informationen: lt. anderen Angaben: UA 22.03.1968 Wien, Brahms-Saal; Ensemble Kontrapunkte/Peter Keuschnig

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)