

Zwölf Volkslieder für gemischten Chor

Werktitel: Zwölf Volkslieder für gemischten Chor

KomponistIn: [Kahovez Günter](#)

Entstehungsjahr: 1978

Abschnitte/Sätze:

1. Es taget vor dem Walde, 2. Gesegn' dich Laub, gesegn' dich Gras, 3. Ach
Elslein, liebes Elselein, 4. Es fiel ein Reif durch die Frühlingsnacht, 5. Der Jäger aus
Kurpfalz, 6. Der Mayen, der Mayen, 7. Das Laub fällt von den Bäumen, 8.
Innsbruck, ich muß dich lassen, 9. Landsknechtlied, 10. Zwiefacher, 11. Heute bin
ich rot, 12. Es ist ein Schnitter, heißt der Tod

Stilbeschreibung:

tonaler, polyphoner A-cappella-Stil; stellenweise Bitonalität.

Die Volkslieder sind in freier Zusammenstellung oder zyklisch aufzuführen. Die
meisten sind a cappella, 4-6 stimmig. Bei einigen Liedern treten Instrumente
hinzu: 2 Piccoli (oder Blockflöten oder Querflöten), Violine, Violoncello,
Schlaginstrumente. Einige weitere Instr. ad lib.; Grad: leicht bis mittel, besonders
für Schulchöre und Liebhaberchöre geeignet. Lied Nr. 9, 11 und 12 sind etwas
schwerer.