

Kirchensonate für Violine, Fagott und Klavier

Werktitel: Kirchensonate für Violine, Fagott und Klavier

Opus Nummer: opus 50

KomponistIn: [Sengstschmid Johann](#)

Entstehungsjahr: 1984

Dauer: ~ 19m 30s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Trio

Besetzungsdetails: [Fagott](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

3 Sätze

Uraufführung:

1984