

Das geheime Königreich

Werktitel: Das geheime Königreich

Untertitel: Märchenoper in einem Akt

Opus Nummer: 50

KomponistIn: [Krenek Ernst](#)

Entstehungsjahr: 1926-1927

Dauer: 55m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n) Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails:

Solo: [Koloratursopran](#) (1), [Sopran](#) (1), [Mezzosopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Tenor](#) (2, davon ein Tenor buffo), [Bariton](#) (2), [Bass](#) (1, Bass buffo)

vierstimmiger gemischter Chor (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), Streicher (1)

Rollen:

Der König (Bar), Die Königin (KolS) Der Narr (Bar) Der Rebell (T) Die drei singenden Damen (S, MS, A) Erster Revolutionär (Tbuffo), Zweiter Revolutionär (Bbuffo) Ein Wächter (T)

Musik auf der Bühne:

Schlagwerk, Banjo oder Mandoline

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Uraufführung

6. Mai 1928 - Wiesbaden
