

Intrada für Klarinette, Fagott, Trompete, 2 Hörner, Posaune und Pauke

Werktitel: Intrada für Klarinette, Fagott, Trompete, 2 Hörner, Posaune und Pauke

Opus Nummer: opus 51a

KomponistIn: [Krenek Ernst](#)

Entstehungsjahr: 1927

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Septett

Besetzungsdetails:

[Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Pauke](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1. Juni 1927