

Herz-Jesu-Kantate

Werktitel: Herz-Jesu-Kantate

Untertitel:

Für Gemeindegesang, Sopran, Tenor, gemischten Chor, Bläserensemble und Orgel

Opus Nummer: 51

KomponistIn: [Andergassen Günther](#)

Beteiligte Personen (Text):

Gerhardt Paul, Silesius Angelus, Dörr Friedrich, Murmelter-Thurmair Maria Luise

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Septett

Besetzungsdetails:

Solo: [Sopran](#) (1), [Tenor](#) (1)

gemischter Chor (1), Gemeinde (1), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2), [Orgel](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

5 Abschnitte

Auftrag: *Musik und Kirche/Brixen*

Widmung: Dr. Josef Lanz, *Musik und Kirche/Brixen*

Uraufführung

12. Juni 1996 - Dom zu Brixen

5 Teile auch einzeln aufführbar: siehe auch opus 51 A, B, C, D, E

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)