

Jesu Hochzeit

Werktitel: Jesu Hochzeit

Opus Nummer: 52

KomponistIn: [Einem Gottfried von](#)

Beteiligte Personen (Text): Ingrisch Lotte

Entstehungsjahr: 1978

Überarbeitungsjahr: 1979

Dauer: abendfüllend

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Bühnenmusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2 S, 2 MezzoS, T, Bar, B, gem.Ch - 2 (Picc)/2/2/2 - 2/2/1/0 - Pk, Perc - EGit - Str

Solo: [Sopran](#) (2), [Mezzosopran](#) (2), [Tenor](#) (1), [Bariton](#) (1), [Bass](#) (1)

gemischter Chor (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2),
[Trompete](#) (2), [Posaune](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), Streicher (1), [Elektrische Gitarre](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Bote & Bock \(s. Boosey & Hawkes\)](#)

Uraufführung

18. Mai 1980 - Theater an der Wien

Mitwirkende: David Shallon

Weitere Informationen: Giancarlo del Monaco (Regie), Dominik Hartmann (Bühnenbild)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)