

Vier Perspektiven

Werktitel: Vier Perspektiven

Opus Nummer: opus 52

KomponistIn: Hertel Paul

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo

Flöte (1), Perkussion (1)

Besetzungsdetails:
