

Vier Perspektiven

Werktitel: Vier Perspektiven

Opus Nummer: opus 52

KomponistIn: [Hertel Paul](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: [Flöte](#) (1), [Perkussion](#) (1)