

# Der Himmel hängt voller

## Gitarren

**Werktitel:** Der Himmel hängt voller Gitarren

**Untertitel:** Weltraumprogramm für einen Gitarristen

**Opus Nummer:** 52

**KomponistIn:** [Kaufmann Dieter](#)

**Entstehungsjahr:** 1986

**Überarbeitungsjahr:** 2014

**Dauer:** 16m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Sololiteratur Elektronische Musik

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Zuspielung

**Besetzungsdetails:**

[Gitarre](#) (1), Tonband (1)

zusätzlich: 5 Cassettenrecorder (mindestens)

Neufassung (2014): perkussiven Tanz, Projektionen und elektroakustische Zuspielungen

**Art der Publikation:** Manuskript

**Beschreibung**

"Eine Fantasie über die (temperierte) Obertonreihe und ihre Spiegelung, über Sterne

und Satelliten, über Gitarren und Raketen, den Blick hinauf und den Blick herunter,

über Verklärung und Bedrohung, ursprünglich für Gitarre und Zuspielungen mit Beteiligung des Publikums, als 4-stimmiger Kanon konzipiert, in der neuen Fassung

mit perkussiver Tänzerin, als Kunstfigur zwischen von Klängen und Bildern, zwischen Himmel und Erde – oder auf der Flucht zu anderen Planeten?"

*Dieter Kaufmann, Homepage des Komponisten [*

<http://kaufmannkoenig.com/komposition/der-himmel-haengt-voller-gitarren-2/>

**Widmung:** [Günther Schneider](#)

**Uraufführung**

3. April 1986 - Wiener Metropol

**Mitwirkende:** [Günther Schneider](#)

**Aufführung (Neufassung)**

5. Februar 2015 - Porgy & Bess Wien

**Veranstalter:** [Austrian Composers Association](#) (Österreichischer  
Komponistenbund)

**Mitwirkende:** [Gunter Schneider](#) (zugespielte Gitarren), [Gunda König](#) (zugespielte  
Texte)

[Dieter Kaufmann](#) (Dias, Komposition und Klangregie)

**Aufnahme**

**Titel:** Gunterbunt

**Label:** [Extraplatte GmbH](#)

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die  
Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)