

3 Lieder für Bariton und Klavier

Werktitel: 3 Lieder für Bariton und Klavier

Untertitel: nach Gedichten von Gertrud Fussenegger

Opus Nummer: 53b (111/1)

KomponistIn: [Ebenhöh Horst](#)

Beteiligte Personen (Text): Fussenegger Gertrud

Entstehungsjahr: 1980

Dauer: ~ 7m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Ensemblemusik

Besetzung: Duo Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Besetzungsdetails: [Bariton](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Musikverlag Robitschek](#) [Musikverlag Hohenwarter](#)

[9 Lieder für Bariton und Klavier](#)

Abschnitte/Sätze

1. Egalität
2. Marionettenspieler
3. Und es war
4. Zweifel
5. VER SACRUM
6. Lauschender
7. Zu den Treulosen nieder steig
8. Leben
9. Urlaubstag

Beschreibung

Drei aufeinander abgestimmte Lieder, das bewegte in der Mitte. Im letzten zieht über einem gleichbleibenden Klang die Stimme vorüber wie ein Gestirn ... in ewige Ferne ... und erlosch ... Das vom Komponisten beliebteste Lied.
