

Orpheus jetzt - für 7 Tänzer und Ensemble

Werktitel: Orpheus jetzt

Untertitel: für 7 Tänzer und Ensemble

Opus Nummer: opus 53

KomponistIn: [Blechinger Alexander](#)

Entstehungsjahr: 1990

Dauer: ~ 41m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Klassik Tradition/Moderne

Gattung(en): Bühnenmusik

Besetzung: Instrumental

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 7 Tänzer - 2/2/2, 2 TSax/2 - 2/2/3/0 - Perc, Hf, Pf, Git - Str

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Tenorsaxophon](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (3), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Gitarre](#) (1), [Klavier](#) (1), [Streicher](#) (1)

zusätzlich noch 7 Tänzer

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

13. November 1990 Musikverein - Großer Saal

Mitwirkende: [Wittenberger Alfred](#), [Blechinger Alexander](#)

Band/Ensemble: Königgrätzer Philharmonie

Aufnahme:

Label: [Harmonia Classica](#)

Die Geschichte von Orpheus und Eurydike handelnd in der heutigen Welt von Drogen-, Hypnose-, Elektroschock-Psychiatrie, Agenten, Dealern und Polizei, die uns reglementiert und bewacht. Trotzdem ein romantisches Ballett mit eigenem Schluß.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)