

Vier Gesänge nach alten Gedichten für Mezzosopran und Klavier

Werktitel: Vier Gesänge nach alten Gedichten für Mezzosopran und Klavier

Opus Nummer: opus 53

KomponistIn: [Krenek Ernst](#)

Entstehungsjahr: 1927

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Besetzungsdetails: [mittlere Stimme](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Abschnitte/Sätze:

1. Das unerkannte Gedicht
2. Ein Rundum
3. Ein anderes
4. An sich

Text: C. Günther, G. H. Weckherlin, P. Fleming
