

Vier Gesänge nach alten Gedichten. Bearbeitung von op. 53 für Mezzosopran und Bläser

Werktitel:

Vier Gesänge nach alten Gedichten. Bearbeitung von op. 53 für Mezzosopran und Bläser

Opus Nummer: opus 53a

KomponistIn: [Krenek Ernst](#)

Entstehungsjahr: 1927

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

[Mezzosopran](#) (1), [Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (3), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Abschnitte/Sätze:

1. Das unerkannte Gedicht
2. Ein Rundum
3. Ein anderes
4. An sich

Uraufführung:

22. Oktober 1927

Text: C. Günther, G. H. Weckherlin, P. Fleming.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)