

Timpani Concerto - Konzert für Pauke & Orchester

Werktitel: Timpani Concerto

Untertitel: Konzert für Pauke & Orchester

Opus Nummer: 54

KomponistIn: [Schwertsik Kurt](#)

Entstehungsjahr: 1987-1988

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Besetzung: Orchester Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Pk (Tomtom) - 1, Picc/1, EHr/1, Klar in Es, BKlar/2 - 2/2/2/1 - Pf - Str

Solo: [Pauke](#) (1)

[Piccoloflöte](#) (1), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Tuba](#) (1), [Klavier](#) (1), [Streicher](#) (1)

ad Pauke: auch Tomtom

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Boosey & Hawkes](#)

Uraufführung:

5. Juli 1988 - Wiener Rathaus

Mitwirkende: [Martin Kerschbaum](#) (timp), [Wiener Symphoniker](#), [Erich Bergel](#) (dir)

gehörte ursprünglich zum Zyklus "Irdische Klänge"

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)