

Schreie, Schüsse, Stille

Werktitel: Schreie, Schüsse, Stille

Untertitel:

Für Tonband und Requisitenspieler aus der K & K-Produktion "Der Schrei des Geduldigen"

Opus Nummer: 54

KomponistIn: [Kaufmann Dieter](#)

Entstehungsjahr: 1986

Dauer: 7m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Zuspielung

Tonband (1), zusätzlich: Requisitenspieler

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

3. April 1986 - Wiener Metropol

Mitwirkende: [K & K Experimentalstudio](#)

Weitere Informationen: realisiert im Studio informatique 123 der GRM Paris