

Togata - für Streichquartett mit fünf lateinischen Texten

Werktitel: Togata

Untertitel: für Streichquartett mit fünf lateinischen Texten

Opus Nummer: opus 55

KomponistIn: [Fürst Paul Walter](#)

Entstehungsjahr: 1974

Dauer: ~ 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Sprache (Text): Lateinisch

Besetzung: Quartett

[Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Besetzungsdetails: Die Texte sind von den MusikerInnen zu sprechen

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

10 Abschnitte, 5 Texte: 1. Anzahl der menschlichen Knochen, Zähne und Adern, 2. Über Diät, 3. Arzneien gegen Gliederlähmung, 4. Vom Senf, 5. Gefahren für das Gehör

Uraufführung:

1974 Musikverein Wien

Mitwirkende: [Wiener Streichquartett](#)

Veranstaltende Organisation: Wiener Festwochen

Text: aus "Regimen Sanitatis Salernitanum"
